



Canadian Dance Assembly

L'Assemblée canadienne de la danse

POUR PUBLICATION IMMÉDIATE

Le 29 avril 2009

## Entrez dans la danse, c'est le printemps; la Journée internationale de la danse bat son plein le 29 avril 2009!

L'Assemblée canadienne de la danse vous invite tous et toutes à venir célébrer cette Journée exceptionnelle.

*Toronto, ON* – L'Assemblée canadienne de la danse (ACD) invite tous les Canadiens et Canadiennes à se remuer et être remués tout à la fois, à l'occasion des célébrations de la **Journée internationale de la danse** le 29 avril. Ce jour là, **les membres de l'ACD accueilleront un vaste éventail de spectacles, d'ateliers et d'activités au Canada tout entier** en vue de promouvoir la danse et de démontrer leur solidarité avec la collectivité. L'Assemblée canadienne de la danse est un organisme national qui représente les intérêts de plus de 350 professionnels et d'organismes nationaux dans le domaine de la danse au Canada, qui célèbre chaque année la Journée internationale de la danse instituée par l'UNESCO.

Instaurée en 1982 à l'initiative du Comité international de la danse de l'Institut international de théâtre (ITI) de l'UNESCO (<http://iti.unesco.org>), la Journée internationale de la danse est célébrée annuellement le 29 avril pour marquer l'anniversaire de Jean-Georges Noverre, chorégraphe de renom qui réforma la production des ballets. Tous les ans, un message rédigé par une personnalité du domaine de la danse de réputation internationale, est distribué de par le monde à l'occasion des festivités de la Journée internationale de la danse. En outre, depuis 2005, l'Assemblée canadienne de la danse émet, en conjonction avec le message de l'UNESCO, un message originaire du Canada.

Cette année, l'Assemblée canadienne de la danse a invité **Nico Archambault**, danseur extraordinaire et le gagnant de la première saison de *So You Think You Can Dance Canada*, à rédiger un message dédié à tous les Canadiens et Canadiennes. C'est en collaboration avec sa copine et partenaire de danse, Wynn Holmes, qu'il a écrit ces mots puissants qui s'adressent au danseur ou à la danseuse qui, secrètement, nous habite tous :

*Danser...*

*sans musique – nous danserons*

*Sans planches – nous danserons*

*Sans public, répétitions ou chorégraphie – nous danserons*

Le message de la Journée internationale de la danse a été écrit cette année sur demande de l'ITI – UNESCO, par **Akram Khan**. Khan, qui vit et travaille actuellement en Grande-Bretagne, est un chorégraphe hautement reconnu, le récipiendaire de nombreux prix et de distinctions honorifiques. Son message suit :

*Cette journée particulière est dédiée à la langue que nous les humains parlons tous, une langue propre à notre corps et à notre âme, la langue de nos ancêtres et celle de nos enfants.*

*Cette journée est dédiée à tous les dieux, gourous et grands-parents qui nous ont élevés et nous ont inspiré.*

*À toutes les chansons, impulsions et moments qui nous ont remué et nous ont mis en train.*

*Elle est dédiée au petit enfant qui aimerait se mouvoir comme une étoile et à la mère qui lui dit que c'est exactement ce qu'il fait.*

*Cette journée est dédiée à tous les êtres, quelque soit leur croyance, leur couleur ou leur culture, qui transmettent, dans leurs récits d'aujourd'hui et leurs rêves d'avenir, les traditions du passé. Cette journée est dédiée à la danse, à ses myriades de dialectes et son énorme puissance d'expression, de métamorphose, d'unification et d'enchantement.*

Afin de célébrer la Journée internationale de la danse de 2009, les membres de l'Assemblée canadienne de la danse ont mis sur pied toute une gamme éclectique d'activités dans le domaine de la danse au Canada. Les deux pages suivantes vous donneront un aperçu des principales activités.

### **Colombie-Britannique**

Vancouver célèbre la Journée internationale de la danse en présentant une série d'événements gratuits qui mettront à l'honneur la diversité de la danse en Colombie-Britannique. Au Scotiabank Dance Centre, Kinesis Dance donnera une avant-première privée de sa nouvelle oeuvre *Box4*; Eleonora Acuña animera une classe libre de démonstration de flamenco; Michelle Olson/Raven Spirit Dance accueillera une classe de pow-wow et divers artistes régionaux présenteront de nombreuses représentations informelles. Il y aura divers événements un peu partout dans la ville. L'un d'eux, le groupe Waaking and Vogueing de Jojo Zolina, La Douche, donnera des spectacles de rue impromptus dans le centre-ville de Vancouver. Il y aura, en outre, des expositions de livres et de photos sur la danse à la bibliothèque municipale, la Vancouver Public Library, ainsi qu'au Scotiabank Dance Centre. Pour de plus amples renseignements concernant ces activités, signalez le 604-606-6400 ou visitez [www.thedancecentre.ca](http://www.thedancecentre.ca)

À Victoria, Dance Victoria présentera Hubbard Street Dance Chicago les 29 et 30 avril à 20 heures au Royal Theatre. Pour tous renseignements concernant les billets, visitez [www.dancevictoria.com](http://www.dancevictoria.com)

### **Alberta**

À Edmonton, Mile Zero Dance présente un assortiment de danse libre dans Churchill Square et tout autour, un événement-promenade qui aura lieu à l'heure du déjeuner le 29 avril. À Calgary, Blue Collar Dance donnera, à l'heure du déjeuner le 1<sup>er</sup> mai dans le foyer du Jack Singer Concert Hall, une démonstration de danse libre, au cours de laquelle le groupe présentera différents genres de danse. Pour plus de détails sur les événements qui auront lieu en Alberta pendant la Journée internationale de la danse, veuillez consulter le site web [www.abdancealliance.ab.ca](http://www.abdancealliance.ab.ca)

### **Saskatchewan**

La Saskatchewan marquera la Journée internationale de la danse en lançant un nouvel événement annuel, «The Movers and Shakers Dance Festival». Cette fête amusante réunira la collectivité de la danse de la Saskatchewan au Refinery Arts and Spirit Centre de Saskatoon. Spectacles, réceptions dansantes et ateliers de danse auront lieu du 30 avril au 3 mai. Les 2 et 3 mai également, les danseurs et danseuses auront l'occasion d'assister à un cours donné par les finalistes de *So You Think You Can Dance Canada* et *USA*. Ces tournées d'ateliers représentent l'occasion rêvée et à ne pas manquer pour les artistes de la danse, de suivre des cours donnés par des experts spécialisés dans leur domaine. Pour plus de renseignements sur ces événements ou pour vous inscrire aux ateliers, visitez [www.dancesask.com](http://www.dancesask.com)

### **Manitoba**

Au cours des jours précédant la Journée internationale de la danse, Dance Manitoba accueillera aussi des ateliers fort attendus animés par des professeurs ayant collaboré aux spectacles télévisés : *So You Think You Can Dance Canada and US*, qui ont remporté un succès retentissant. Il y aura, le 19 avril entre 10 h et 14 h 30, des classes de hip hop, jazz, danse contemporaine et breakdance. Par ailleurs, pour célébrer la Journée internationale de la danse, Mouvement/Winnipeg Dance Projects présentera *Landscape Dancing* à 13 h le 29 avril. L'événement se déroulera sur le terrain du Palais législatif du Manitoba (Manitoba Legislative Ground). Pour plus d'informations sur ces activités, veuillez communiquer par courriel avec [info@dancemanitoba.org](mailto:info@dancemanitoba.org) ou visiter le site web [www.dancemanitoba.org](http://www.dancemanitoba.org)

### **Ontario**

Le Dance Umbrella of Ontario est fier de présenter une après-midi libre remplie d'activités au Yonge-Dundas Square le dimanche 26 avril. Entre 13 h et 17 h la place deviendra follement animée, trépidante de compétitions de breakdance (bboy), de tournois de danses brésiliennes, de démonstrations de Nia, de

danse contemporaine, de danse du ventre et d'autres activités. Il y aura également des classes libres et des présentations de danse interactive où vous trouverez la documentation concernant les événements publics gratuits qui auront lieu pendant la semaine, y compris une journée portes ouvertes du groupe torontois COBA Collective. Les spectateurs pourront participer à la marche de charité «Ministry of Silly Walks Walk - A –Thon», qui tire son inspiration du fameux sketch comique complètement absurde de Monty Python de 1970, un événement public marathon de levée de fonds absolument délirant qui appuie CADA, une alliance canadienne d'artistes de la danse, qui aura lieu le 29 avril à 17 h 30. Les artistes pourront ensuite se joindre à CADA de 18 h à 19 h au Centre for Social Innovation dans un café du savoir, et prendre part à un atelier qui a pour but un dialogue libre et créateur sur un sujet d'intérêt commun pour en faire ressortir le savoir collectif, et qui permet de partager à la fois des idées et de nouveaux aperçus. [www.danceumbrella.net/idd.htm](http://www.danceumbrella.net/idd.htm) [www.cadadance.org](http://www.cadadance.org)

Les membres de Dance Ontario donneront des spectacles à travers la province. Y prendront part, entre autres : TILT sound + motion au Sheridan Auditorium de Sudbury les 28 et 29 avril dans des représentations de *Slept Away*, Wen Wei Dance au Centre national des Arts, à Ottawa, du 30 avril au 2 mai et Jenn Goodwin et Susie Burpee au Enwave Theatre de Toronto du 30 avril au 2 mai également. En outre, Dance Ontario's Youth Board (DYOB) organisera un spectacle exceptionnel le 29 avril à deux endroits du Terminal 1 (aérogare passagers) de l'aéroport international Pearson de Toronto. [www.danceontario.ca](http://www.danceontario.ca)

### Québec

Cette année, le Regroupement québécois de la danse (RQD) tiendra ses Seconds États généraux de la danse professionnelle du Québec qui rassembleront quelque 300 professionnels et partenaires de la danse du Québec et du Canada. Premier arrêt, le 23 avril 2009 à l'Edifice Jean-Pierre-Perreault de Circuit-Est Centre chorégraphique pour la soirée d'ouverture; deuxième arrêt, les vendredi et samedi 24 et 25 avril au Département de danse de l'Université du Québec à Montréal et à l'Agora de la danse pour deux jours d'atelier de travail; troisième arrêt, le 26 avril au Studio de l'Agora de la danse où on s'attend à ce que près de 80 propositions soient débattues puis votées en assemblée plénière. Ces propositions serviront à guider l'élaboration d'un Plan directeur de la danse professionnelle au Québec. Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec Jean-Sébastien Rousseau par téléphone au 514 523-1627 ou par courriel [jean.sebastien@ca.inter.net](mailto:jean.sebastien@ca.inter.net) [www.quebecdanse.org](http://www.quebecdanse.org)

Les 18 et 19 avril, le public est invité à participer, au Musée national des beaux-arts de Québec et au Musée de la civilisation, aux *Traces chorégraphiques*, une activité interactive qui ressemble à un jeu de marelle chorégraphié. Les Traces chorégraphiques sont une initiative du Regroupement québécois de la danse. Aussi il y aura, le 26 avril, toute une série de présentations et d'ateliers gratuits dans divers endroits, dont le Musée de la civilisation et le Musée national des beaux-arts du Québec. Par ailleurs, une présentation d'improvisation vidéo et danse aura lieu au bar Le Cercle. C'est le Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches qui a lancé cette initiative et toutes les activités sont gratuites. Veuillez consulter le site web [www.culture-quebec.qc.ca/jidanse](http://www.culture-quebec.qc.ca/jidanse)

### Nouvelle-Écosse

En préparation de la Journée internationale de la danse, la Nouvelle-Écosse célèbre Arts Education Week, du 20 au 24 avril, une semaine d'éducation artistique qui mettra en vedette des projets de danse dans les écoles de la province. Le projet intitulé «Class Is In» du groupe Concrete Roots présentera pour la première fois du breakdance aux élèves du premier et du deuxième cycles du secondaire; le groupe donnera également des spectacles et des ateliers pendant la semaine. Les écoles proposeront leurs propres façons créatrices de célébrer la danse en tant qu'activité importante d'un mode de vie sain et actif.

Susanne Chui animera un projet à travers toute la ville d'Halifax où elle enseigne son oeuvre sur le mouvement «The Longest Now» à des danseurs et danseuses de la grande région d'Halifax, une chorégraphie de scènes de mouvements qui se chevauchent, exécutée par un groupe d'artistes sur un fond de musique composée et jouée par Rafael Franco. Susanne demandera à ses danseurs et danseuses de se joindre à elle pour une représentation qui sera annoncée le 29 avril en après-midi. Pour tous ceux et celles qui aimeraient participer à cet événement ou simplement y assister, renseignez-vous auprès de Susanne Chui en téléphonant au 902-422-1749 ou visitez [www.dancens.ca](http://www.dancens.ca)

L'Assemblée canadienne de la danse est fière d'appuyer *destination dance~danse*, le premier arrêt en ligne sur le calendrier du domaine de la danse au Canada. Pour plus d'information sur les activités et spectacles de la Journée internationale de la danse au Canada tout entier, visitez le site web [www.destinationdancedanse.com](http://www.destinationdancedanse.com) Le groupe Danse Média/ Dance Media Group/, éditeur du magazine *The Dance Current* assure la publication et la mise à jour de ce calendrier.

- 30 -

Contact avec les médias : Aviva Fleising, gestionnaire des programmes et des services

Tél. : 416-515-8445

Télééc. : 416-515-9444

Courriel : [aviva@dancecanada.net](mailto:aviva@dancecanada.net)

[www.dancecanada.net](http://www.dancecanada.net) ~ [www.dancecanada.net](http://www.dancecanada.net)

L'Assemblée canadienne de la danse, la voix du secteur professionnel de la danse au Canada, est le porte-parole qui défend ses intérêts en vue d'un environnement durable qui permet à la danse professionnelle de se développer et de prospérer. L'ACD est la source d'information actuelle et fiable sur la danse au Canada, à la disposition des responsables des politiques et du public. L'ACD encourage non seulement les rapports entre ses membres professionnels et les organismes de la danse à l'échelle nationale et leurs pairs, au moyen de communications, de forums, de conférences et d'ateliers, mais crée aussi des occasions de réseautage, de dialogue et d'échange sur des sujets pertinents au secteur de la danse au Canada.



Canada Council  
for the Arts

Conseil des Arts  
du Canada



ONTARIO ARTS COUNCIL  
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO